Tivoli's Carmen Lacle carnavalskoningin 1970

ORANJESTAD. – Ruim vijfduizend mensen zijn gisteravond in het Wilhelminastadiom getuige geweest van een der hoogtepunten van het Arubaanse carnaval, de verkiezing van de carnavalskoninging 1970. Hiervoor hadden zich tien kandidaten gemeld. Ook ditmaal kon het publiek genieten van een goed verzorgd programma, dat op tijd begon en dank zij de ceremoniemeesters Ronny Brete en Ito Tromp op vlotte wijze kon worden afgewerkt. Het was tegen het middernachtelijk uur, toen een geladen stadion de uitslag van de jury afwachtte. Prins Sjors en Pancho Sjimmie verhoogden de spanning nog door geruime tijd op het podium voor en achter de kandidaten te dansen. Uiteindelijk bracht prins Sjors onder luid gejuich van het publiek mejuffrouw Carmen (Cachita) Lacle van de Tivoliclub naar voren. Zij werd gekroond door gezaghebber Oscar Henriquez, die voor deze gelegenheid met hoge hoed en zijn mantel als erevoorzitter van de Stichting Arubaans Carnaval op het podium kwam. Runner up werd mejuffrouw Rita Solognier van de Conseho Parokial Paradera.

Uit de voorverkoop van de kaarten bleek reeds, dat er voor dit evenement bijzonder grote publieke belangstelling zou bestaan. Er bleef in het stadion dan ook geen plaatsje onbezet. Ruim zes duizend gulden entree geld kwam er in het laatje van de SAC door deze avond.

Onder de velen bevonden zich gezaghebber Henriquez en echtgenote, gedeputeerden Max Croes, Betico Croes, Th. Figaroa en Caspar Lacle, commandant A. Dijxhoorn, leden van de staten- en eilandsraad, commissaris Oldenboom, leden van de Lago-directie en de ACI, voorzitter van de Kamer van Koophandel Arturo M. Arends, vertegenwoordigers van Amerikaanse kamer van koophandel, mevrouw Petronia, en de echtgenote van wijlen de heer Tuschi Arends, een der oprichters van het Arubaanse carnaval, mevrouw B. Arends. SAC voorzitter Milo Croes sprak het welkomstwoord, waarbij hij een lange lijst van personen en zaken liet horen, die metterdaad medewerking hadden verleend aan het carnaval. Hierna volgde een programma, waarin de steelbands van Dakota, de Marinierskazerne en de Savaneta Jumping Jewels deelnamen. Ook enige lokale groen, waaronder de leerlingen van de Arubaanse Paedagogische Akademie, gaven onder luid gejuich van het; publiek een gedeelte van hun succesvolle musical "Amor di Kibayma" te zien. Ook de steelband van de Marinierskazerne boekte deze avond bijzonder veel succes en werd door het publiek enige malen terug geroepen. Er tussendoor traden prins Sjors en Sjimmie op, terwijl de jeugdkoningin 1970 mejuffrouw Lia Lopez en de runnerup Lucia Werleman voor het voetlicht kwamen. Ook de carnavalskoningin 1969 mevrouw Vilma Heronimo-Lacle ontving een hartelijke ovatie.

HOOGTEPUNT

Het optreden van de tien kandidaten, die deelnamen aan de strijd om de hoogste Arubaanse carnavalstitel, vormde het hoogtepunt van de avond. Zij kwamen op het podium onder luid gejuich van het publiek. Dat de ene kandidaat meer aanhangers dan de andere had, bleek uit geroep, gejuich, sirenegeloei en bellen heel duidelijk. De candidaten waren Ritzma Wever (Caribe), Carmen Curiel (Connie Francis Teeners), Sandra Fun (Aruba hotel Association), Evelina Bermudez (Sportvereniging Petrona & Croes), Minerva Noguera (Commandeursbaaiclub), Aina Curiel (Hotelworkers Parokial Paradera, Carmencita Lacle (Aruba Tivoliclub), Edna Trimon (Bubali) en Clarens Lopez (Douanensportvereniging).

De jury had er een bijzonder moeilijke taak aan uit al deze charmante jongedames de koningin aan te wijzen. De jury had als voorzitter de advocaat H.E. Gonzalez, die geen stemrecht had, doch zich bereid verklaarde de leiding op zich te nemen. Leden waren de heren Ira Dornstein, restaurateur uit New York, Ken Elliott, havencommissaris uit Ontario, William Doremus aannemer uit New York en de dames Ethel Robinson, advocate uit Scarsdale (New York) en Catherina Cherry, huisvrouw uit Virginia Ohio. Voorts Marion Hemingson onderwijzeres uit New Jersey en Myron Lockwood, lid van de staf van de universiteit Northport in New York.

SPANNING

Nadat de koninginnen weer op het podium hadden plaats genomen kwamen prins Sjors en pancho Sjimmie in actie. Minuten lang hielden zij niet alleen de kandidaten, maar het gehele stadion in spanning. Toen mejuffrouw Cachita Lacle van de Tivoliclub naar voren werd gehaald ging een oorverdovend gejuich op. De Tivoligroep, die de gehele avond reeds wat gejuich en aanmoediging van haar kandidaat in de meerderheid was geweest, was niet meer te houden.

Gezaghebber Oscar Henriquez zette de carnavalskoningin de kroon op, waarna de nieuwe vorstin bedolven werd onder een serie geschenken. De heer Adriaan Arends van de Publicidad Exito bood namens Amstel en Licores Aruba de koningin een Toyota Corolla sportwagen aan en deelde mede, dat ook volgend jaar weer een wagen beschikbaar zou worden gesteld, welke mededeling door het stadion met luid gejuich werd begroet.

De heer Leo Berlinski bood de koningin voor het zestiende achtereenvolgende jaar een Gerard Perregaux polshorloge aan. Hierna trok men naar de Tivoliclub, waar voorzitter Arturo M. Arends de eer te beurt viel de nieuwe koningin haar clubgebouw binnen te leiden, terwijl de leden vol enthousiasme het Tivolilied zongen. Het was voor de zevende maal, dat een koningin van deze club, waar 27 jaar geleden carnaval begon, tot koningin van Aruba werd uitgekozen. Er heerste al spoedig een uitbundige stemming, die nog ver hoogd werd door de nodige steelbandmuziek.

Onder de velen, die in de club de koningin en haar ouders de heer en mevrouw Ety Lacle gelukwensen kwamen aanbieden, bevonden zich ook gezaghebber en mevrouw Henriquez, voorzitter en bestuursleden van de SAC en enige van de kandidaten.

Vandaag en morgen worden op Aruba de laatste voorbereidingen getroffen voor de parade, die morgenmiddag in San Nicolas en de grote parade, die zondag in Oranjestad plaats vindt. De verwachtingen zijn, dat ook deze parades, die van de voorafgaande jaren zullen overtreffen.